# ANEXO 01 – FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO AO PROCESSO SELETIVO DO CURSO

***STRICTO SENSU* (MESTRADO) DO PPGPatri – EDITAL Nº 01/2019**

**Número de Inscrição:**

1. **ÁREA DE CONCENTRAÇÃO: Análise e interpretação do patrimônio cultural**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **LINHA DE PESQUISA:** |  | **Linha 01: PATRIMONIO E SOCIEDADE** |
|  | **Linha 02: TECNOLOGIAS DO PATRIMONIO** |

1. **IDENTIFICAÇÃO**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nome completo: | | | | | FOTO 3X4  (Colada) |
| Nacionalidade: | | | RG: | |
| Naturalidade: | | | Órgão expedidor: | |
| Data de nascimento: | CPF: | | Data de emissão: | |
| Endereço Residencial: | | | | |
| Bairro: | | CEP: | | Cidade: | |
| Tel.: | | Celular: | | E-mail: | |
| Apenas para estrangeiros:  Visto permanente: Período de vigência  ( ) Não ( )Sim de: / / a / / | | | | | |

1. **FORMAÇÃO ACADÊMICA- GRADUAÇÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| Instituição: | Título obtido: |
| Sigla: | Início: |
| Curso: | Término: |

1. **ANTEPROJETO DE PESQUISA**

|  |
| --- |
| Título do trabalho proposto: |
| Opção 01 de orientador: |
| Opção 02 de orientador: |

1. **VÍNCULO EMPREGATÍCIO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Sim ( | ) |  | Instituição/ Empresa: |
| Não ( |  | ) |

1. **DECLARAÇÃO DE CONCORDÂNCIA DO CANDIDATO**

|  |  |
| --- | --- |
| Declaro que efetuei minha inscrição para o processo seletivo do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Patrimônio Cultural, curso de Mestrado Acadêmico em Ciências do Patrimônio Cultural, bem como conheço e concordo, para todos os efeitos e conseqüências de direito, com as normas estabelecidas no edital para a seleção de  candidatos ao curso. | |
| Local e data: | Assinatura do candidato: |

1. **DOCUMENTOS FORNECIDOS NO ATO DA INSCRIÇÃO (A SER PREENCHIDO PELA SECRETARIA DO PPGPatri):**

|  |  |
| --- | --- |
|  | DIPLOMA OU DECLARAÇÃO DE CONCLUINTE DO CURSO DE GRADUAÇÃO DE NÍVEL SUPERIOR |
|  | HISTÓRICO ESCOLAR DA GRADUAÇÃO |
|  | *CURRICULUM VITAE* NO MODELO LATTES – **COM FOLHA SUMÁRIO DOS COMPROVANTES** |
|  | DOCUMENTO DE IDENTIFICAÇÃO |
|  | CPF |
|  | TÍTULO DE ELEITOR E COMPROVANTE(S) DE COMPARECIMENTO À ÚLTIMA ELEIÇÃO |
|  | CERTIFICADO DE RESERVISTA (PARA HOMENS) |
|  | ANTEPROJETO DE PESQUISA |

1. **RESPONSÁVEL PELO RECEBIMENTO DA INSCRIÇÃO (A SER PREENCHIDO PELA SECRETARIA DO PPGPatri):**

|  |  |
| --- | --- |
| Nome | |
| Local, Data | Assinatura |

✂---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------✂

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ INSTITUTO DE TECNOLOGIA

**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM CIÊNCIAS DO PATRIMÔNIO CULTURAL**

1. **COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO**

|  |  |
| --- | --- |
| Número de inscrição: | Candidato: |
| Local, Data: | Assinatura do responsável pela inscrição: |

Mercedários UFPA

Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Patrimônio Cultural Rua Gaspar Viana, 125. Bairro: Campina. CEP: 66010 -060

Belém – Pará – Brasil

# ANEXO 02 – FOLHA SUMÁRIO COM LISTAGEM DOS DOCUMENTOS ANEXADOS AO CURRICULUM VITAE – PROCESSO SELETIVO AO CURSO STRICTO SENSU (MESTRADO) DO PPGPatri – EDITAL Nº 01/2019

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **DOCUMENTO COMPROBATÓRIO (TIPO/ DESCRIÇÃO)** | **PÁGINA DO ITEM REFERENTE A ESTE DOCUMENTO NO**  **CURRÍCULO LATTES** | **CONFIRMAÇÃO DO RECEBIMENTO**  **(Pelo PPGPatri)** |
| 1. |  |  |  |
| 2. |  |  |  |
| 3. |  |  |  |
| 4. |  |  |  |
| 5. |  |  |  |
| 6. |  |  |  |
| 7. |  |  |  |
| 8. |  |  |  |
| 9. |  |  |  |
| 10. |  |  |  |
| 11. |  |  |  |
| 12. |  |  |  |
| 13. |  |  |  |
| 14. |  |  |  |
| 15. |  |  |  |
| 16. |  |  |  |
| 17. |  |  |  |
| 18. |  |  |  |
| 19. |  |  |  |
| 20. |  |  |  |
| 21. |  |  |  |
| 22. |  |  |  |
| 23. |  |  |  |
| 24. |  |  |  |
| 25. |  |  |  |
| 26. |  |  |  |
| 27. |  |  |  |
| 28. |  |  |  |
| 29. |  |  |  |
| 30. |  |  |  |
| 31. |  |  |  |
| 32. |  |  |  |
| 33. |  |  |  |
| 34. |  |  |  |
| 35. |  |  |  |
| ... |  |  |  |

Local e data Assinatura do candidato

Assinatura do responsável pela conferência

# ANEXO 03 – MODELO DE ANTEPROJETO DE PESQUISA – PROCESSO SELETIVO AO CURSO STRICTO SENSU (MESTRADO) DO PPGPatri – EDITAL Nº 01/2019

Desenvolver no mínimo 5 e no máximo 10 páginas, excluindo-se folha de rosto e referências bibliográficas, seguindo o roteiro abaixo indicado:

* 1. TÍTULO
  2. INTRODUÇÃO
  3. JUSTIFICATIVA (RELEVÂNCIA DO TEMA)
  4. OBJETIVOS: GERAL E ESPECÍFICO
  5. ABORDAGEM METODOLÓGICA (OU MATERIAIS E MÉTODOS)
  6. REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS
  7. CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS NO PPGPatri NO PERÍODO DO CURSO (MÁXIMO: 24 MESES)

Observação:

* O anteprojeto de pesquisa deverá conter numeração nas páginas, indicando em todas elas o total de páginas (ex: 1/10; 2/10; 3/10, etc.)

**ANEXO 04 – TABELA DE AVALIAÇÃO DO CURRICULUM VITAE, MODELO LATTES – PROCESSO SELETIVO AO CURSO STRICTO SENSU (MESTRADO)**

**DO PPGPatri – EDITAL Nº 01/2019**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1- PONTUAÇÃO DECORRENTE DE ATIVIDADES ACADÊMICAS – GRUPO PI** | | |
| **1.1- Titulação acadêmica** | | **Pontos** |
| 1.1.1 Curso de pós-graduação “*stricto sensu*” concluído com dissertação/tese desenvolvida sobre temas que envolvem a questão do patrimônio cultural | | 60 |
| 1.1.2 Curso de pós-graduação “*stricto sensu*” concluído com dissertação/tese desenvolvida sobre outros temas | | 40 |
| 1.1.3 Curso de pós-graduação “lato sensu” (Especialização) com trabalho desenvolvido na área do patrimônio cultural | | 30 |
| 1.1.4 Curso de pós-graduação “lato sensu” (Especialização) com trabalho desenvolvido sobre outros temas | | 15 |
| 1.1.5 Curso técnico na área das ciências do patrimônio cultural (carga horária mínima de 300h) | | 10 |
| **1.2 Curso extracurricular** (nível de graduação – máximo 20 pontos) | | 5/30h |
| **1.3- Estágio em museus, empresas, instituições públicas e privadas, com mais de 3 meses de duração**  (máximo de 20 pontos) | | 5/estágio |
| **1.4- Bolsista de programa de extensão** (por ano – máximo 10) | | 5 |
| **2- PONTUAÇÃO DECORRENTE DE ATIVIDADES CIENTÍFICAS – GRUPO PII** | | |
| **2.1- Produção científica** (pontuação cumulativa) | | **Pontos** |
| 2.1.1- Publicação de livro científico na área de Ciências do Patrimônio Cultural (com ISBN e corpo editorial) | | 60 |
| 2.1.2- Publicação de livro científico em outras áreas (com ISBN e corpo editorial) | | 40 |
| 2.1.3- Edição de publicação científica (por publicação) | | 20 |
| 2.1.4- Publicação de capítulo(s) de livro científico (com ISBN e corpo editorial) na área de Ciências do Patrimônio Cultural (por capítulo) | | 35 |
| 2.1.5- Publicação de capítulo(s) de livro científico (com ISBN e corpo editorial) em outras áreas (por capítulo) | | 25 |
| 2.1. 6- Artigo científico publicado ou aceito para publicação em periódico A1 no Qualis mais recente da área Interdisciplinar da Capes (por artigo) | | 80 |
| 2.1. 7- Artigo científico publicado ou aceito para publicação em periódico A2 no Qualis mais recente da área Interdisciplinar da Capes (por artigo) | | 60 |
| 2.1.8- Artigo científico publicado ou aceito para publicação em periódico B1 no Qualis mais recente da área Interdisciplinar da Capes (por artigo) | | 30 |
| 2.1.9- Artigo científico publicado ou aceito para publicação em periódico B2 no Qualis mais recente da área  Interdisciplinar da Capes (por artigo) | | 20 |
| 2.1.10- Artigo científico publicado ou aceito para publicação em periódico B3 a B5 no Qualis mais recente da área Interdisciplinar da Capes (por artigo) | | 15 |
| 2.1.11- Artigo em revistas ou jornais (por artigo) | | 5 |
| 2.1.12- Artigo científico ou resumo estendido publicado em anais de evento internacional (por artigo) | | 10 |
| 2.1.13- Artigo científico ou resumo estendido publicado em anais de evento nacional (por artigo) | | 8 |
| 2.1.14- Artigo científico ou resumo estendido publicado em anais de evento regional (por artigo) | | 5 |
| 2.1.15- Relatórios técnicos finais com conteúdo técnico-científico (por relatório) | | 5 |
| **2.2- Participação em eventos científicos** | | **Pontos** |
| Apresentação de trabalho oral ou painel sem publicação (por apresentação – máximo 5) | | 2 |
| Participação em eventos sem apresentação de trabalho (por participação – máximo 5) | | 1 |
| **2.3- Experiência em atividades de pesquisa** | | **Pontos** |
| Coordenação de projeto de pesquisa (por projeto – máximo 3) | | 30 |
| Participação em projeto de pesquisa (por projeto – máximo 3) | | 15 |
| Bolsista de Iniciação Científica – PIBIC/PARD/PROINT (por bolsa/ano – máximo 3) | | 40 |
| **3- PONTUAÇÃO DECORRENTE DE ATIVIDADES PROFISSIONAIS – GRUPO PIII** | | |
| **3.1- Atividades profissionais relacionadas à Preservação do Patrimônio Cultural** | **Pontos** | |
| Atividade técnica em empresas ou prestação de serviço como autônomo (máximo de 25 pontos) | 5 / ano | |
| Cargo de chefia / coordenação (máximo 50 pontos) | 10/ ano | |
| Membro de sociedade científica (por sociedade) | 5 | |
| Direção de órgão de classe ou de associação científica (por mandato) | 5 | |
| Cursos de formação profissional (máximo de 25 pontos no total) | 5/curso | |
| Aprovação em concurso público (por concurso – no máximo 3) | 10 | |
| Prêmios ou láureas recebidas (máximo de 50 pontos) | 10 por prêmio | |
| **3.2- Atividades profissionais específicas do magistério** (cumulativo) | **Pontos** | |
| Ensino de graduação (por semestre) | 10 | |
| Ensino fundamental/médio (por ano) | 5 | |
| Ensino em curso de extensão (por disciplina com carga horária mínima de 15 h) | 5 | |
| Monitoria (por semestre) | 5 | |
| Orientação de estudantes (TCC ou IC) (por aluno / por ano de orientação) | 15 | |
| Participação em bancas examinadoras (por participação) | 5 | |

**Obs. Só serão pontuados os itens em que tiverem comprovação no currículo.**

# ANEXO 05 - FORMULÁRIO DE RECURSO E JUSTIFICATIVA DE RECURSO – PROCESSO SELETIVO AO CURSO STRICTO SENSU (MESTRADO) DO PPGPatri – EDITAL Nº 01/2019

Nome: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Inscrição: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Identidade: CPF:\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Endereço: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Telefone : \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Linha de Pesquisa: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

À Comissão de Seleção, Solicito recurso do:

( ) edital de seleção.

( ) resultado da homologação da inscrição.

( ) resultado da avaliação da Prova Oral do Anteprojeto.

( ) resultado da avaliação da Prova de Língua Inglesa.

( ) resultado da Análise de Currículo. ( ) resultado final.

Justificativa:

, de de

Assinatura do candidato

INSTRUÇÕES:

O candidato deverá:

* digitar ou preencher (com letra legível) o recurso, protocolando-o na Secretaria do Programa. Endereço: Mercedários UFPA - Secretaria do Programa de Pós-Graduação em Ciências do Patrimônio Cultural

Rua Gaspar Viana, 125, entre Trav. Frutuoso Guimarães e Trav. da Indústria. Bairro: Campina.

CEP: 66010-060 Belém – Pará – Brasil Horário: 9h às 13h e de 14h30 às 18h

* utilizar este modelo de formulário para recurso em cada fase do processo seletivo; apresentar argumentação lógica e consistente.